

PRESSKIT LA TERRA FÜR WOULD 2021



Markteinführung

Frühjahr 2021

Designer

Agnes Morguet

Hersteller

woud

Materialien

Italienischer Travertin grey / ivory, Stahl schwarz pulverbeschichtet

Fotografie

Woud / Stefan Schilling / Freistil / Andreas Dress / Agnes Morguet

Presseanfragen: Katharina Lied
presse@agnes-morguet.com

INNENARCHITEKTIN AGNES MORGUET GESTALTET FÜR DEN DÄNISCHEN MÖBELHERSTELLER WOULD DIE BEISTELLTISCHSERIE LA TERRA

Als gelernte Schreinerin und studierte Innenarchitektin entwirft Agnes Morguet auch Produkte aller Art. Ob Möbel, Leuchten oder Kunstobjekte– sie bricht gerne die strikte Grenze zwischen Kunst und Design auf und kreiert Produkte die trotz klarer Linie emotional berühren.

Agnes Morguet und Mia Koed (Creative Director bei Woud) lernten sich 2017 auf der internationalen Möbelmesse imm cologne kennen. Fortan standen sie in Kontakt und Agnes Morguet besuchte das Unternehmen in Dänemark, um es noch besser kennenzulernen. Die Creative-Direktorin war begeistert von den vielseitigen Entwürfen und bat Agnes Morguet 2019 ihre Tische "La Terre" aus der Produktreihe "Landscapes" für Woud weiterzuentwickeln.

In ihrem ursprünglichen Entwurf verwendete Morguet aquarellierte Naturaufnahmen als Grundlage für ihre Entwürfe. Bei den Tischen La Terre I & II war die Vogelperspektive mit der Aufsicht auf einen klaren türkisfarbenen See mit angrenzenden Wäldern die Inspiration.

Die stilisierten, weichen Formen und die Tiefe der Farben von Wasser und Wald werden im Entwurf durch Tischplatten in keramisch glasiertem Lavastein transportiert. Durch das Brennen bei über 1000 Grad Celsius entsteht eine Craquelé-Struktur, die das Licht unterschiedlich bricht. Zusätzlich sorgen die Farbverläufe am Rand der Platten für eine besondere Tiefenwirkung. In der Kombination mit dem filigranen Messinggestell wirken die Tische sowohl als Einzelobjekt, als auch in der Kombination. Die Tische können bisher direkt über Agnes Morguet als Einzelanfertigungen bezogen werden. Da sie bei jedem Stück immer leicht die Form variiert, ist jeder Tisch ein Unikat.

„Die La Terre Tische sind nicht nur Tische, sie sind Kunstobjekte – jedes Stück ist ein Unikat.“

Da sich die Produktlinien des dänischen Herstellers in gedeckten Farben bewegen, setzte Morguet in ihrem Entwurf für Woud den Fokus auf Kiesel-landschaften. Da es sich hier im Gegensatz zu den Lavasteintischen um ein Serienprodukt handelt, entwickelte sie drei verschiedene Freiformen in unterschiedlichen Größen und mit zwei verschiedenen Travertin-Arten als Tischplatten – So lassen sich einzigartige Landschaften mit den Tischen kreieren.

„Die Tische können vielseitig eingesetzt werden, ohne je langweilig zu wirken. Außerdem entdeckt man immer wieder etwas Neues in der wunderschönen Steinmaserung.“

Durch das Material Naturstein integriert sie damit den Einzelstückcharakter, da keine Platte der anderen gleicht. Die Tische kommen in zwei Anmutungen daher. Der grau-braune Travertin transportiert eine erdige und starke Atmosphäre wobei der helle Stein dagegen leicht und ruhig wirkt.

Die Tische wirken sowohl als Einzelstück als auch in der Gruppe stark. Neben dem privaten Einsatz können hier auch in Hotellobbys, Büros etc. ganze Landschaften entstehen. Die schwarzen Tischgestelle in drei verschiedenen Höhen nehmen sich zurück und lassen den Tischplatten den Auftritt. Besonders wichtig war es Agnes Morguet, dass der Naturstein aus Europa kommt und auch die Tischgestelle in Europa hergestellt werden.

Durch den sehr persönlichen und vertrauensvollen Kontakt zwischen Mia Koed und Agnes Morguet ist ein wunderbares erstes gemeinsames Projekt entstanden. Beide sind sich sicher, dass es nicht das letzte war.

*„Ein Spaziergang barfuß auf weichen
Kieselsteinen. Die endlosen Farbschattierungen
und Formgebung der Steine. Jeder ein
einzigartiges Unikat und gemeinsam eine
inspirierende Landschaft. All das wollte ich in
meinem Entwurf transportieren“*



La Terra 2.jpg

WOUD

La Terra 1_by Andreas Dress.jpg





La Terra 4.jpg



La Terra 5.jpg



La Terra 6.jpg

„Durch das vielseitige Erscheinungsbild des Materials und die drei Freiformen in verschiedenen Größen, lassen sich räumliche Landschaften kreieren.“



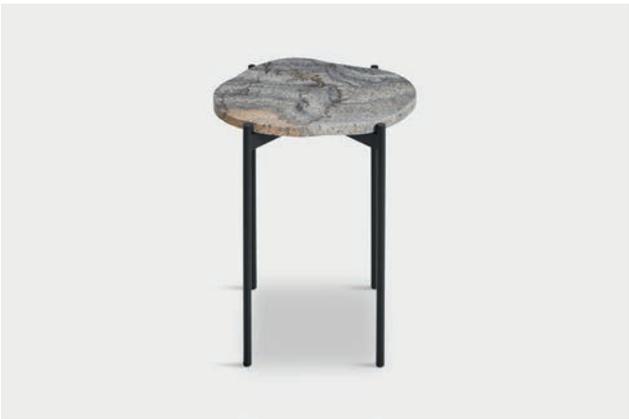
La Terra 7.jpg



La Terra 8.jpg



La Terra 9.jpg



La Terra 10.jpg



La Terra 11.jpg



La Terra 12.jpg



La Terra 13.jpg



La Terra 14.jpg

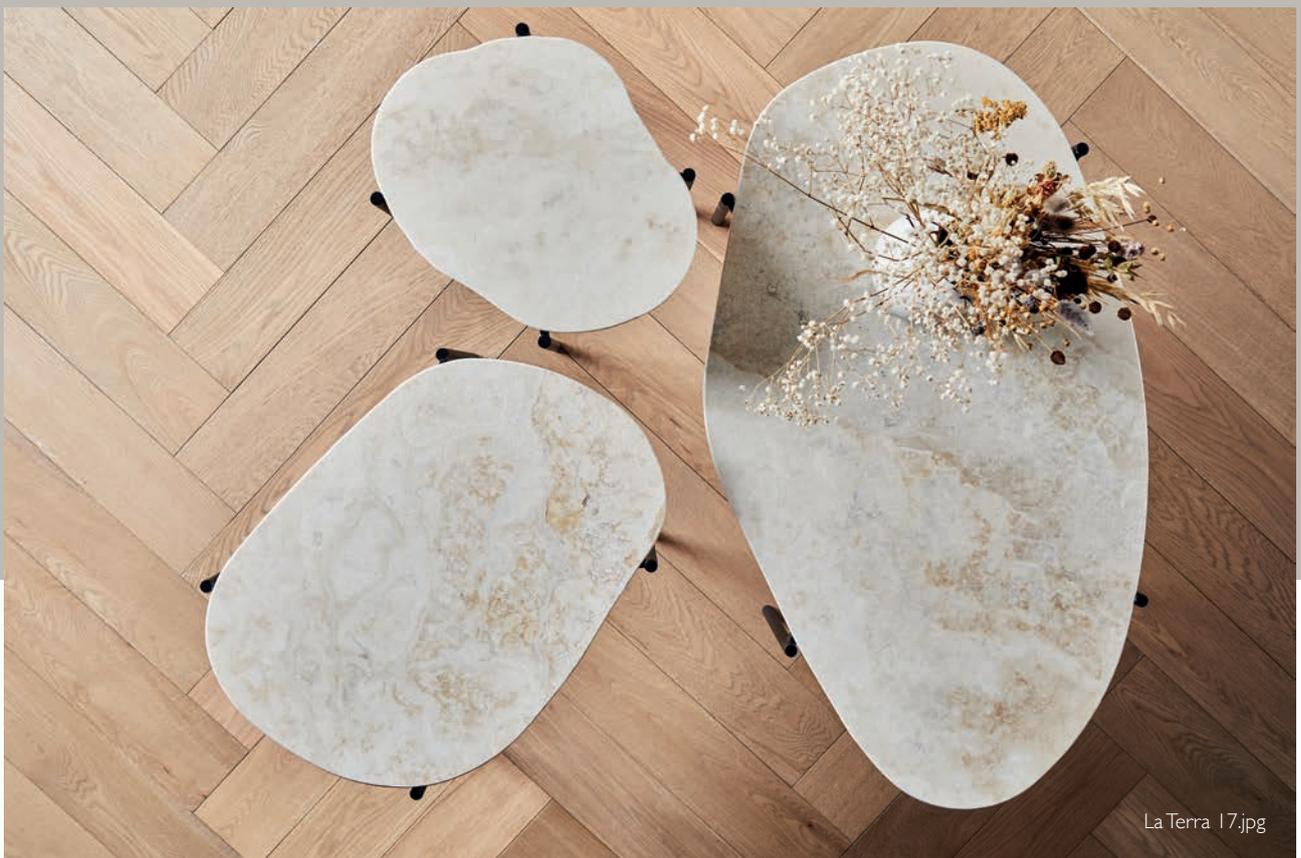


La Terra 15.jpg



La Terra 16.jpg

„Es war mir wichtig zwei verschiedene Travertin-Arten zu verwenden um das Kieselthema sowohl in dunkleren, erdigen Farben als auch in hellen, leichten Nuancen darstellen zu können. So können im privaten Raum als auch in Hotels, Büros etc. vielfältige Landschaften entstehen.“







LaTerra 19.jpg

„Natürlich ist auch das Thema der Verpackung und des Transportes immer ein Thema der Entwurfsarbeit. Das Tischgestell besteht aus zwei Teilen die einfach ineinander gesteckt und fixiert werden. So kann sowohl das Gestell als auch die Tischplatte als flaches Paket platzsparend versendet werden.“



La Terra 20.jpg



La Terra 21.jpg



La Terra 22.jpg



La Terra 23.jpg



La Terra 24.jpg



La Terra 25.jpg



La Terra 26.jpg

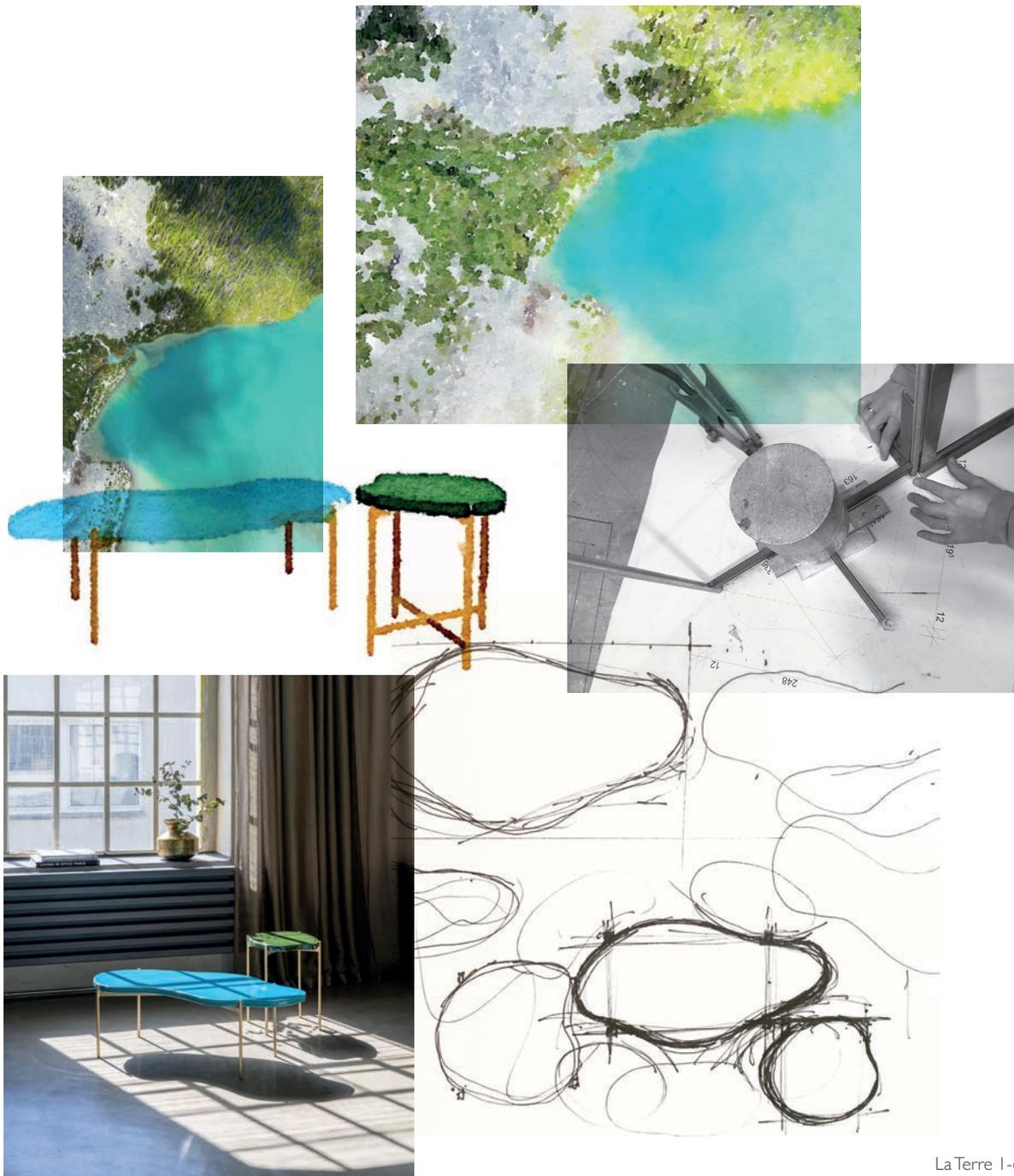


La Terra 27.jpg

„Schon als Kind habe ich die langen Urlaube in Skandinavien geliebt. Die Natur, die Ruhe, die Klarheit. Bis heute ist die Natur meine stärkste Inspirationsquelle. Es liegt mir am Herzen mit meinen Entwürfen in Raum und Produkt Menschen zu berühren und sie nachhaltig und langfristig zu erfreuen. Die Prototypen baue ich immer selber (oft auch mit der Unterstützung meines Mannes der Schlossermeister ist) um die Ideen direkt zu überprüfen – und weil ich das handwerkliche Arbeiten einfach über alles liebe.“

Agnes Morguet



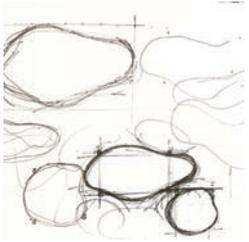


La Terre 1-6.jpg

„Der Ursprung der Landscapes Serie bestand darin, Landschaftsfotografien in Aquarelle zu übersetzen und die Essenz dieser Darstellungen auf unterschiedliche Art und Weise in die Produkte zu transportieren. Die Lebendigkeit der Natur in all ihrer Vielseitigkeit soll spürbar werden.“



La Terre 1.jpg



La Terre 2.jpg



La Terre 3.jpg



La Terre 4.jpg



La Terre 5.jpg



La Terre 6.jpg



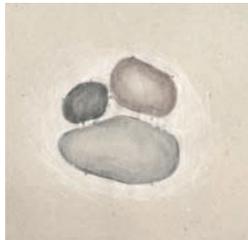
La Terre 7.jpg



La Terre 8.jpg



La Terra 1.jpg



La Terra 2.jpg



La Terra 3.jpg



La Terra 4.jpg



La Terra 5.jpg



La Terra 6.jpg



La Terra 7.jpg



La Terra 8.jpg



La Terra 9.jpg



La Terra 10.jpg



La Terra 11.jpg



La Terra 12.jpg



La Terra 13.jpg



La Terra 14.jpg



La Terra 15.jpg



La Terra 16.jpg



La Terra 17.jpg



La Terra 18.jpg



La Terra 19.jpg



La Terra 20.jpg



La Terra 21.jpg



La Terra 22.jpg



La Terra 23.jpg



La Terra 24.jpg



La Terra 25.jpg



La Terra 26.jpg



La Terra 27.jpg



Portrait 1.jpg



Portrait 2.jpg



Portrait 3.jpg

BÜROPROFIL



Agnes Morguet

INTERIOR ART & DESIGN

AGNES MORGUET Interior Art & Design, von Agnes Morguet 2013 gegründet, ist ein Büro für Innenarchitektur & Design. Als Innenarchitektin, Schreinerin und Künstlerin setzt Agnes Morguet gemeinsam mit ihrem Team Projekte verschiedener Größen überregional um. Ob in den Themenbereichen Arbeiten, Hospitality, Gesundheit oder Wohnen – das Ziel ist immer, Menschen und Marken auch räumlich ein Gesicht zu geben. Sowohl projektbezogen als auch im Autorentdesign entwickelt Morguet mit ihrem Team Produkte die sich oftmals zwischen Design und Kunst bewegen. Bei all ihren Projekten liegt der Fokus auf der Wert-

schätzung. Für Menschen, für langlebige Materialien, für das Handwerk, für Produkte die über Generationen hinweg begleiten und Geschichten erzählen können. Altes bewahren, Neues schaffen und beides, in Harmonie zueinander, in einem großen Ganzen zusammenführen. Passend dazu betreibt sie auch einen Showroom in Schloss Lüntenbeck. Das **ATELIER 1907** ist ein Ort der Inspiration und der Kommunikation. Gemeinsam mit ausgewählten Kooperationspartnern ist hier ein Ort entstanden der Innen- /Architektur, Materialien, Produkte, Handwerk, Kunst und Kultur auf besondere Art und Weise unter einem Dach vereinen.

Agnes Tröger-Morguet
Diplom-Ingenieurin & Schreinerin AKNW / BDIA

Schloss Lüntenbeck |
42327 Wuppertal
info@agnes-morguet.com
www.agnes-morguet.com / www.atelier1907.com

Für weitere Informationen und Bildmaterial wenden Sie sich bitte an:

Katharina Lied
M.A. Design

presse@agnes-morguet.com
+49 202 519 878 50